



## **CLASE 9.-ANÁLISIS DE LA POSICIÓN**

### **Análisis de la posición.**

- Casilla débil, es aquella que nunca puede ser defendida por peones, excluyendo la primera y la segunda fila (ya que los peones empiezan a defender a partir de la 3ª fila).
- Punto débil, es aquella casilla que no está defendida por peones y puede ser amenazada directamente. Cuando una pieza es defendida solamente por el Rey es un punto débil.

#### 1. La posición de los reyes.

- a. Rey enrocado o no.
- b. Si está en el centro o no y si se puede enrocar en un movimiento.
- c. Ha movido el Rey y no se puede enrocar.

#### 2. Estructura de peones.

- a. El punto más avanzado (el peón que está más adelantado).
- b. Peones doblados, por normal general el que tenga peones doblados está peor.
- c. Isla de peones, significa peones unidos o sueltos.
- d. Peones aislados, peón que no tiene peones del mismo color en las columnas adyacentes.
- e. Peones colgantes, dos peones en las columnas adyacentes no tienen peones del mismo color.

#### 3. Estructuras de piezas:

- a. Mirar el "material", si hay el mismo número de piezas tanto por el negro como por el blanco.
- b. Calidad de las piezas: hay que comparar de dos a dos por flancos.
- c. Dinamismo de piezas, es que las piezas estén desarrolladas y en una posición activa, es muy importante (son piezas que se han movido y no tienen función).





## Amenazas:

Es la consecuencia de la jugada de nuestro rival, si le tocara a mi rival que jugada haría. Tenemos que pensar para que a movido esa pieza.

- Profilaxis, es proveer lo que quiere hacer mi rival y evitarlo:
  - Directamente, si nuestro contrario hace esa jugada nos comemos esa pieza.
  - Indirectamente, no evitamos esa jugada pero si la jugase sería malo para nuestro rival.
  - Defender antes que nos ataque.

## 4. Jugadas candidatas.

Es lo primero que se nos ocurra.

## 5. Análisis de las jugadas candidatas.

6. Mirar con ojo de pichón, si juego está pierdo algo o me come algo, si repuesta es no la juego pero si la repuesta es si volveríamos al punto número 5 de nuevo para defender la amenaza.



Nombre y apellido: \_\_\_\_\_

**EJERCICIOS CLASE 9.- ANALISIS DE LA POSICIÓN.**

1) Analiza esta posición:

